

„Das ist ein richtiger Charakterkopf“

Ulrike Goelner zeigt ihre Holzskulpturen in Martfeld / Bildhauerin arbeitet mit der Natur

Von Regine Suling

MARTFELD ▪ Sie arbeitet und spielt mit dem, was die Natur ihr ins Atelier liefert: Die studierte Bildhauerin Ulrike Goelner macht aus Bäumen Holzskulpturen. Einen Einblick in ihr Schaffen hat sie am vergangenen Wochenende in der Diele von Andrea und Ernst Kristen in Martfeld gegeben. Dort stellt sie ihre großen Werke auch noch am kommenden Wochenende aus. Jeweils zwischen 14 und 18 Uhr können sich Interessierte am Sonnabend, 5. April, und Sonntag, 6. April, anschauen, wie die Martfelderin Ulrike Goelner Holz in ungeahnte Formen verwandelt. Rund 20 Skulpturen zeigt sie im Rahmen ihrer Schau.

„Das ist hier fast wie eine Atelierausstellung“, freut sie sich über das angenehme Ambiente. Warum sie am liebsten mit Holz arbeitet? „Das sind einfach mei-



Bildhauerin Ulrike Goelner kommt aus Martfeld und stellt dort ihre Kunstwerke aus. ▪ Foto: Regine Suling

ne Formen“, sagt die Künstlerin. „Meine Formvorstellungen finden sich eben am besten in Bäumen wieder“, erklärt Ulrike Goelner. Sie arbeitet mit den natürlichen Rissen, die die Stämme mitbringen, und zau-

bert aus Eiche, Apfelbaum und Esche eindrucksvolle Kunstwerke. „Ich habe für meine Arbeit nur ein begrenztes Feld“, beschreibt sie das, was für sie den Reiz am Naturmaterial ausmacht.

Behutsam und wohl überlegt setzt sie Lasuren ein, um farbige Akzente zu setzen und Kontraste zu schaffen. Neben den mannshohen Holzstelen zeigt sie auch, was sich noch aus Holz gestalten lässt. „Das hier ist ein Bernhardiner-Porträt“, sagt sie über eine Auftragsarbeit, die die Besucher anschaut. „Das ist ein richtiger Charakterkopf“, freut sich die Künstlerin, während sie dem hölzernen Bernhardiner über den Kopf streicht.

Tierfiguren aus Holz sind neben Stelen ein Steckpferd der Martfelderin, die sich nach ihrer Schau in ihrem Heimatort auf die nächste Gemeinschaftsausstellung freut. Zusammen mit Klaus Hack, Reinhard Osiander, Ilka Rautenstreich und Lothar Seruset präsentiert sie unter der Überschrift „Gehölz“ eine große Auswahl ihrer Werke ab 13. April im Syker Vorwerk.